

VYTIPOVÁNO

MODLITBA NA PERONU

Inscenace **Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou**, zdramatizovaná novela Arnošta Lustiga, se hraje od roku 2012 v rámci festivalu **Devět bran** přímo na peronu nádraží Praha-Bubny, odkud před sedmdesáti pěti lety začaly odjíždět transporty Židů do Lodže a Terezína. Z představení v režii Petra Kracika je cítit beznaděj, kterou jistě cítili bohatí Židé svádějící marný boj o život v osvětimském táboře smrti. Svůj cynismus předvedl v roli nacistického důstojníka Brenského Radek Zima. Herečka Anna Stropnická coby Horovitzová křičela tak vehementně, když ji vlekli na smrt, až jí obchodník Cohen alias Dušan Sitek sňatkem s ní zachránil život. Horovitzová přesto pochopí, že transportem do USA nikdo z vězňů neodjede. Před plynovou komorou vytrhne vojákově, před kterým má tančit nahá, zbraň a zastřelí jej...

■ Ester Gerová

Tydeník Rozhlas
č. 40 / 2016